

INTRODUCTIO

IN ANALYSIN

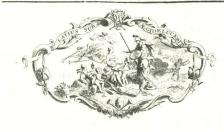
INFINITORUM.

AUCTORE

LEONHARDO EULERO,

Professore Regio Berolinensi, & Academia Imperialis Scientiarum Petropolitanæ Socio.

TOMUS PRIMUS.



LAUSANNÆ,

Apud MARCUM-MICHAELEM BOUSQUET & Socios-

MDCCXLVIIL

Con la Introductio (un libro con el que prácticamente todos los autores posteriores admiten tener una deuda), Euler llevó a cabo lo que Euclides y Al-Khowarizmi habían hecho con la geometría sintética de los griegos y el álgebra elemental, respectivamente. El concepto de función y los procesos infinitos habían surgido durante el siglo XVII, pero fue la Introductio de Euler la que los elevó al grado de tercer miembro del triunvirato matemático compuesto por geometría, álgebra y análisis.

Carl Boyer

Difícilmente podemos encontrar otra obra en la historia de las matemáticas que produzca en el lector una impresión tan fuerte de la genialidad de su autor.

E.W. Hobson

INTRODUCTIO

IN ANALYSIN

INFINITORUM.

AUCTORE

LEONHARDO EULERO.

Professor Regio Berolinensi, & Academia Imperialis Scientiarum Petropolitanæ Socio.

TOMUS PRIMUS.



LAUSANNÆ,

Apud MARCUM-MICHAELEM BOUSQUET & Socios.

MDCCXLVIIL

Después de haberme hecho el plan de un tratado completo sobre el análisis de los infinitos me di cuenta de que tenían que precederle muchas cosas que propiamente no están incluidas en él ni se encuentran apenas tratadas en ninguna parte; y de ellas ha salido esta obra como pródomo al análisis de los infinitos.

Euler a Goldbach (4 julio 1744)

Introductio: Terminada: 1744

Publicada: 1748

Euler: Nace: 1707

Basilea: 1707-1727

San Petersburgo: 1727-1741

Berlín: 1741-1766

San Petersburgo: 1766-1783

Imaginativo y no exento de ironía

$$\cdots + \frac{1}{x^3} + \frac{1}{x^2} + \frac{1}{x} + 1 + x + x^2 + x^3 + \cdots$$

Todo $n \in \mathbf{Z}$ se escribe de manera única como

$$n = \sum_{finita} \varepsilon_k 3^k$$
 donde, $k \in \mathbb{N}$ y $\varepsilon_k = 0, 1, -1$

$$(15 = 3^3 - 3^2 - 3)$$

"Ahora bien, la práctica del peso suele mostrar que puede pesarse toda carga con pesas menores que aumenten en razón geométrica triple, esto es, 1, 3, 9, 27, 81, etc., libras, siempre que no sea menester pesar fracciones. En esta suerte de práctica, empero, se deben poner pesas no sólo en un plato, sino en ambos, como la necesidad lo exija."

Imaginativo y no exento de ironía

$$P(x) = \left(\frac{1}{x} + 1 + x\right) \left(\frac{1}{x^3} + 1 + x^3\right) \left(\frac{1}{x^9} + 1 + x^9\right) \left(\frac{1}{x^{27}} + 1 + x^{27}\right) \cdots$$

$$P(x) = \cdots + \frac{a_{-3}}{x^3} + \frac{a_{-2}}{x^2} + \frac{a_{-1}}{x} + 1 + a_1 x + a_2 x^2 + a_3 x^3 + \cdots$$

$$\frac{P(x)}{\left(\frac{1}{x}+1+x\right)} = \left(\frac{1}{x^3}+1+x^3\right)\left(\frac{1}{x^9}+1+x^9\right)\left(\frac{1}{x^{27}}+1+x^{27}\right)\cdots = P(x^3)$$

$$1 + \sum_{n \in \mathbf{Z}/\{0\}} a_n x^n = P(x) = \left(\frac{1}{x} + 1 + x\right) P(x^3) = \left(\frac{1}{x} + 1 + x\right) \left(1 + \sum_{n \in \mathbf{Z}/\{0\}} a_n x^{3n}\right)$$

De donde
$$P(x) = \dots + \frac{1}{x^3} + \frac{1}{x^2} + \frac{1}{x} + 1 + x + x^2 + x^3 + \dots$$

Imaginativo y no exento de ironía

$$\left(\frac{1}{x}+1+x\right)\left(\frac{1}{x^3}+1+x^3\right)\left(\frac{1}{x^9}+1+x^9\right)\left(\frac{1}{x^{27}}+1+x^{27}\right)\cdots$$

$$=\cdots+\frac{1}{x^3}+\frac{1}{x^2}+\frac{1}{x}+1+x+x^2+x^3+\cdots$$

$$\left(x^{-1\times3^{0}}+x^{0\times3^{0}}+x^{1\times3^{0}}\right)\left(x^{-1\times3^{1}}+x^{0\times3^{1}}+x^{1\times3^{1}}\right)\left(x^{-1\times3^{2}}+x^{0\times3^{2}}+x^{1\times3^{2}}\right)\left(x^{-1\times3^{3}}+x^{0\times3^{3}}+x^{1\times3^{3}}\right)\cdots$$

Todo $n \in \mathbf{Z}$ se escribe de manera única como

$$n = \sum_{\text{finite}} \varepsilon_k 3^k$$
 donde $\varepsilon_k = 0, 1, -1$

La genialidad de Euler: convertir productos en sumas, funciones generatrices. Aplicaciones sorprendentes: particiones de números

$$Q(x) = (1+x)(1+x^2)(1+x^3)(1+x^4)\cdots = \sum_{n} a_n x^n$$

 a_n = número de veces que n puede ser escrito como suma de números diferentes

$$R(x) = \frac{1}{(1-x)(1-x^3)(1-x^5)(1-x^7)\cdots} = \sum_{n} c_n x^n$$

= $(1+x+x^2+x^3+\cdots)(1+x^3+x^6+x^9+\cdots)(1+x^5+x^{10}+x^{15}+\cdots)...$

 $n \in \overline{m_1}$ min maro de meros impares iguales o diferentes

Teorema: $a_n = c_n$

La genialidad de Euler: convertir productos en sumas, funciones generatrices.

Aplicaciones sorprendentes: particiones de números

Demostración del teorema:
$$a_n = c_n$$

$$Q(x) = (1+x)(1+x^2)(1+x^3)(1+x^4) \cdots$$

$$P(x) = (1-x)(1-x^2)(1-x^3)(1-x^4) \cdots$$

$$P(x)Q(x) = (1-x^2)(1-x^4)(1-x^6)(1-x^8) \cdots$$

$$\frac{1}{Q(x)} = \frac{P(x)}{P(x)Q(x)} = (1-x)(1-x^3)(1-x^5)(1-x^7) \cdots = \frac{1}{R(x)}$$

$$Q(x) = R(x)$$
O sea, $a_n = c_n$

La genialidad de Euler (2): convertir productos en sumas.

Una deuda heredada:
$$i \sum_{n=1}^{\infty} \frac{1}{n^2}$$
?

Leibniz: un optimista sin complejos

$$\sum_{n} \frac{1}{n(n+1)} = 1$$

$$\frac{1}{n(n+1)} = \frac{1}{n} - \frac{1}{n+1}$$

Collins (¿Newton?, ¿J. Gregory?) a Leibniz (1673): $\sqrt{\sum_{n} \frac{1}{n^2}}$?

Una deuda heredada:
$$i\sum_{n}\frac{1}{n^2}$$
?

$$1 + Az + Bz^{2} + Cz^{3} + Dz^{4} + \dots = (1 + \alpha z)(1 + \beta z)(1 + \gamma z)\dots$$

$$P = \alpha + \beta + \gamma + \dots \qquad P = A$$

$$Q = \alpha^2 + \beta^2 + \gamma^2 + \dots$$
 $Q = AP - 2B$

$$R = \alpha^{3} + \beta^{3} + \gamma^{3} + \dots$$
 $R = AQ - BP + 3C$

$$S = \alpha^4 + \beta^4 + \gamma^4 + \dots$$
 $S = AR - BQ + CP - 4D$

Una deuda heredada:
$$i \sum_{n=1}^{\infty} \frac{1}{n^2}$$
?

$$1 - \frac{\pi^2}{3!}x^2 + \frac{\pi^4}{5!}x^4 - \dots = \frac{sen(\pi x)}{\pi^r} = \left(1 - \frac{x^2}{1}\right)\left(1 - \frac{x^2}{4}\right)\left(1 - \frac{x^2}{9}\right)\dots$$

$$1 + \frac{1}{2^2} + \frac{1}{3^2} + \frac{1}{4^2} + \dots = \frac{\pi^2}{6}$$
 1+

$$1 + \frac{1}{2^6} + \frac{1}{3^6} + \frac{1}{4^6} + \dots = \frac{2^4}{7!} \frac{1}{3} \pi^6$$

$$1 + \frac{1}{2^{26}} + \frac{1}{3^{26}} + \frac{1}{4^{26}} + \dots = \frac{2^{24}}{27!} \frac{76977}{1}$$

$$=\frac{-1}{5!}\frac{1}{3}\pi^4$$

Imaginativo, no exento de ironía, con gran capacidad narrativa

Calvinista sí; sincero, casi siempre; ordenado, siempre.

"Comoquiera que la humanidad se haya

propagado tras el diluvio por obra de seis seres si se humanos asignonemos que le número de estos alcanzara doscientos años, después la cifra de un millón, se busca en cuánta parte habría apardebido incrementarse anualmente el número de hombres " $x^2 + x^5 + x^7 - x^{12} - x^{15} + x^{22} + x^{26} - x^{35} - x^{40} + \dots$

serie de la que se desprende, atentamente considerada, no haber en ella otras potencias de x sino aquéllas cuyos exponentes estén contenidos en

la fórmula $\frac{3n^2 \mp n}{2}$; y si *n* fuere número impar serían las potencias negativas, pero positivas en cambio si fuere par.

Euler: Capacidad para ilustrar con magníficos ejemplos.
¿Tan agradecido como se dice?
Las fracciones continuas y los calendarios *juliano* y *gregoriano*

- Calendario egipcio: años de 365 días (12 meses de 30 días más 5 días agrupados al final del año).
- Calendario juliano (46 a.C.): años de 365 días y cada cuatro uno de 366.
- Calendario gregoriano (1585): años de 365 días, cada cuatro uno de 366, de los que se eliminan 3 cada cuatro siglos (los años terminados en 00 y cuyas primeras cifras no sean múltiplo de 4).

Euler: Capacidad para ilustrar con magníficos ejemplos.

¿Tan agradecido como se dice?

Las fracciones continuas y los calendarios juliano y gregoriano

$$c = a_0 + \frac{1}{a_1 + \frac{1}{a_2 + \frac{1}{a_3 + \frac{1}{\ddots}}}}$$

Aproximantes

$$a_0, a_0 + \frac{1}{a_1}, a_0 + \frac{1}{a_1 + \frac{1}{a_2}}, \dots$$

$$a_{0,}$$
 $\frac{p_1}{q_1}$, $\frac{p_2}{q_2}$,

Razón áurea

$$\frac{1+\sqrt{5}}{2} = 1 + \frac{1}{1+\frac{1}{1+\frac{1}{1+\cdots}}} = c \implies c = 1 + \frac{1}{c}$$

$$\Rightarrow c = \frac{1+\sqrt{5}}{2}$$

Aproximantes

$$1,1+\frac{1}{1},1+\frac{1}{1+\frac{1}{1}},1+\frac{1}{1+\frac{1}{1}},1+\frac{1}{1+\frac{1}{1}},\dots$$

$$1+\frac{1}{1+\frac{1}{1}},1+\frac{1}{1+\frac{1}{1}},\dots$$

$$1+\frac{1}{1+\frac{1}{1}},1+\frac{1}{1+\frac{1}{1}}$$

$$3$$

$$5$$

$$\frac{3}{2}, \frac{5}{3}, \frac{8}{5},$$

Euler: Capacidad para ilustrar con magníficos ejemplos.

¿Tan agradecido como se dice?

Las fracciones continuas y los calendarios juliano y gregoriano

Aproximantes

$$\frac{60}{7} = 8 + \frac{4}{7} = 8 + \frac{1}{\frac{7}{4}} = 8 + \frac{1}{1 + \frac{3}{4}} = 8 + \frac{1}{1 + \frac{1}{\frac{4}{3}}} = 8 + \frac{1}{1 + \frac{1}{1 + \frac{1}{3}}}$$
 8, 9, $\frac{17}{2}$, $\frac{60}{7}$

Duración del año (aprox.) 365^{d} , 5^{h} , 48', $55'' = 365 \text{ días} + \frac{20935}{1000}$

$$\frac{20935}{86400} = \frac{1}{4 + \frac{1}{7 + \frac{1}{1 + \frac{1}{2 + \frac$$

Aproximantes

$$(\frac{1}{4}, \frac{7}{29}, \frac{8}{33}, \frac{55}{227}, \frac{63}{260})$$

gregoriano

juliano 181 97 59

$$\frac{181}{747} = \frac{97}{400} - \frac{59}{298800} \cong \frac{97}{400}$$

Euler: ¿tan agradecido como se dice?

"Por lo demás, como aparecen aquí no pocas cosas ya tratadas por otros, es oportuno que pida indulgencia por no hacer honrosa mención de quienes trabajaron antes de mí en el mismo género de asuntos. Como mi propósito era tratarlo todo con la mayor brevedad posible, la historia de cada problema habría aumentado en no poca medida la longitud de la obra".



 $\frac{1295141}{44014} = 29 + \frac{1}{2 + \frac{1}{2 + \frac{1}{1}}}$

Cuarto aproximante $\frac{206}{7}$ Error: $\leq 40'$ en un siglo

Recorrido en 365 días

Tierra: 359°, 45′, 41″

Saturno: 12°,13′, 34″



L. Euler (1707-1783)

Imaginativo, no exento de ironía, con gran capacidad narrativa, calvinista, sincero (casi siempre), ordenado, sensato y agradecido (lo justo).

Introductio in analysim infinitorum

$$\cos\left(\frac{v}{2}\right) + \tan\left(\frac{g}{2}\right) sen\left(\frac{v}{2}\right) = \left(1 + \frac{v}{\pi - g}\right) \left(1 - \frac{v}{\pi + g}\right) \left(1 + \frac{v}{3\pi - g}\right) \dots$$

$$1 - \frac{1}{3^{3}} + \frac{1}{5^{3}} - \frac{1}{7^{3}} + \dots = \frac{\pi^{3}}{32}$$

$$1 - \frac{1}{3^{5}} + \frac{1}{5^{5}} - \frac{1}{7^{5}} + \dots = \frac{5\pi^{5}}{1536}$$

$$1 + \frac{1}{3^{6}} + \frac{1}{5^{6}} + \frac{1}{7^{6}} + \dots = \frac{\pi^{6}}{960}$$

